

"Погоджено"

Заступник директора школи

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

"\_\_" \_\_\_\_\_ 2014 р.

"Затверджую"  
Директор школи

\_\_\_\_\_ / -----

"\_\_" \_\_\_\_\_ 2014 р.

## Календарно - тематичне планування

/образотворче мистецтво. 5 клас/

I семестр 2014-2015 навчального року

№ П/П	ТЕМА	КІЛЬ КІСТЬ ГОДИН	ДАТА
	<b>Графіка</b>	<b>8</b>	
1.	Походження образотворчого мистецтва. Мова образотворчого мистецтва. Види. Графіка.	1	
2.	Характер і будова форм. Пропорції та масштаб. Створення силуетів.	1	
3.	Створення піктограми "Сімейний знак" (екслібрис).	1	
4.	Побудова фронтального інтер'єру кімнати.	1	
5.	Малювання на вощеному папері. Композиція "Симфонія космосу".	1	
6.	Малювання на вощеному папері. Завершення.	1	
7.	Малювання композиції "Автопортрет".	1	
8.	Світло і тінь. Засоби виразності графіки: лінія, штрих. Геометричний натюрморт.	1	
	Узагальнюючий контроль знань		

<b>Живопис</b>		<b>8</b>	
<b>9.</b>	Види, жанри живопису. Класичні взірці та митці живопису.	1	
<b>10.</b>	Хроматична гама. Основні кольори. Походження допоміжних. Багатошаровий живопис "П'є веселка воду".	1	
<b>11.</b>	Поняття про передній і задній план. їх передача за допомогою ліній.. Малювання композиції «Осінній багрянець».	1	
<b>12.</b>	Колорит, кольорова гама. Імпресіонізм. Живопис "Морський пейзаж".	1	
<b>13.</b>	Ахроматичні кольори. Композиція "Світ поза кольором" (грязайль).	1	
<b>14.</b>	Монотипія з доопрацюванням. Композиція "Світ комах".	1	
<b>15.</b>	Колорит. Живопис Натюрморт "Дари осені". Нюансні відмінності.	1	
<b>16.</b>	Узагальнюючий контроль знань	1	